

Coeur



Un spectacle de Delio Fusco

Avec Delio Fusco et
Gwendoline Meunier

Compagnie Le Lapin Jaune

Coeur

Théâtre visuel et marionnettes de table

Durée : 40 minutes environ

Spectacle tout public (à partir de 08 ans)

Lieu : scène, salle équipée, festival, lieu non dédié

Technique : spectacle autonome en son et lumières selon configuration

De Delio Fusco

Avec Gwendoline Meunier et Delio Fusco

Regard extérieur : Jean-Claude Leportier



Contact

Compagnie Le Lapin Jaune

Mairie, Le Village

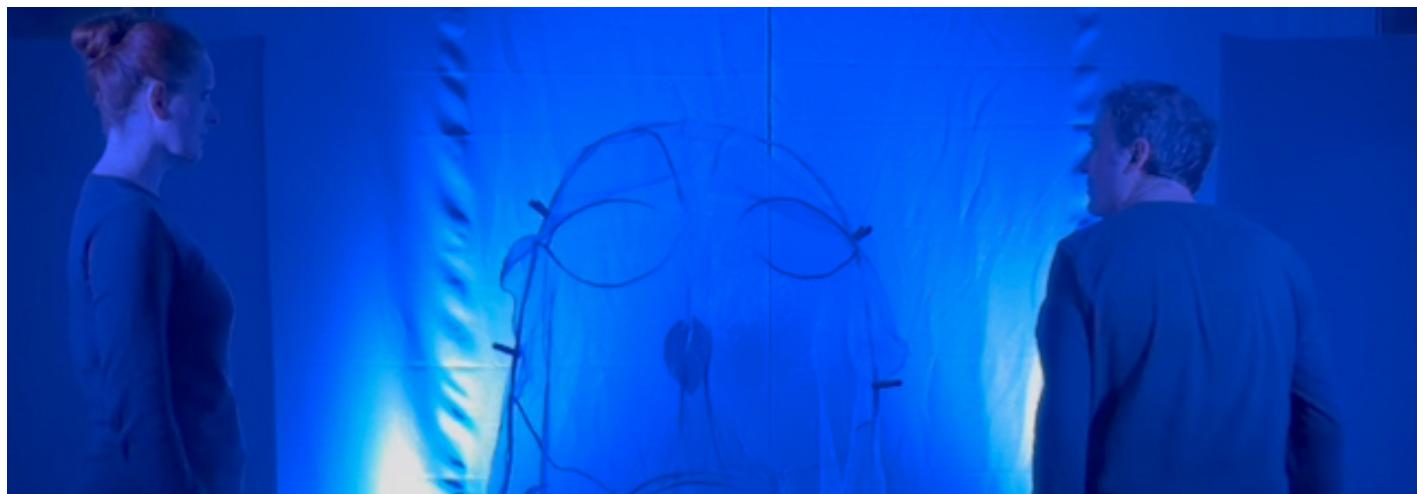
04200 Noyers-sur-Jabron

Siret 81348637000022

lelapinjaune.com

info@lelapinjaune.com

Tel. +0033 (0)6 13 40 23 82



FICHE TECHNIQUE

Compagnie : Le Lapin Jaune

Durée du spectacle : 40 minutes environ

Public : Tout public (à partir de 8 ans)

Jauge conseillée : 300 personnes max

Type de spectacle : Théâtre visuel, marionnettes, théâtre d'images

ESPACE SCÉNIQUE

Dimensions : 6 m (largeur) x 6 m (profondeur) x 2,50 m (hauteur) - adaptable

Sol : Plan, propre, non glissant

Espace obscurci recommandé (le spectacle utilise des effets visuels et lumineux)

INSTALLATION / DÉMONTAGE

Montage : 2h

Démontage : 45 minutes

Temps de balance (réglages lumière/son) : 4 heures minimum

ÉQUIPE EN TOURNEE

Nombre de personnes : 2

- 2 interprètes

TECHNIQUE – LUMIÈRES & SON

Autonome en technique : Oui (si nécessaire)

Équipement apporté :

- Éclairage léger sur pied
- Bande son sur ordinateur ou enceinte autonome

Besoins sur place (si équipement technique du lieu) :

- 1 prise de courant 220V proche de l'aire de jeu
- Si possible : 4 projecteurs (type PC 500W ou LED), 2 pars led au sol, console, système audio
- Noir total ou partiel selon le lieu

BESOINS COMPLÉMENTAIRES

Loge : 1 espace au calme pour se changer et stocker les éléments du décor

Accès véhicule : pour déchargement à proximité immédiate de l'aire de jeu

Stationnement : 1 place pour voiture ou petit utilitaire

CONTACT TECHNIQUE

Nom : Delio Fusco

Téléphone : 06-13-40-23-82

E-mail : info@lelapinjaune.com

PRESENTATION

"**Coeur**" est un réveil dans un monde intuitif dans lequel les émotions prennent vie et se matérialisent.

Un homme a perdu son cœur, il se sent désespoiré.

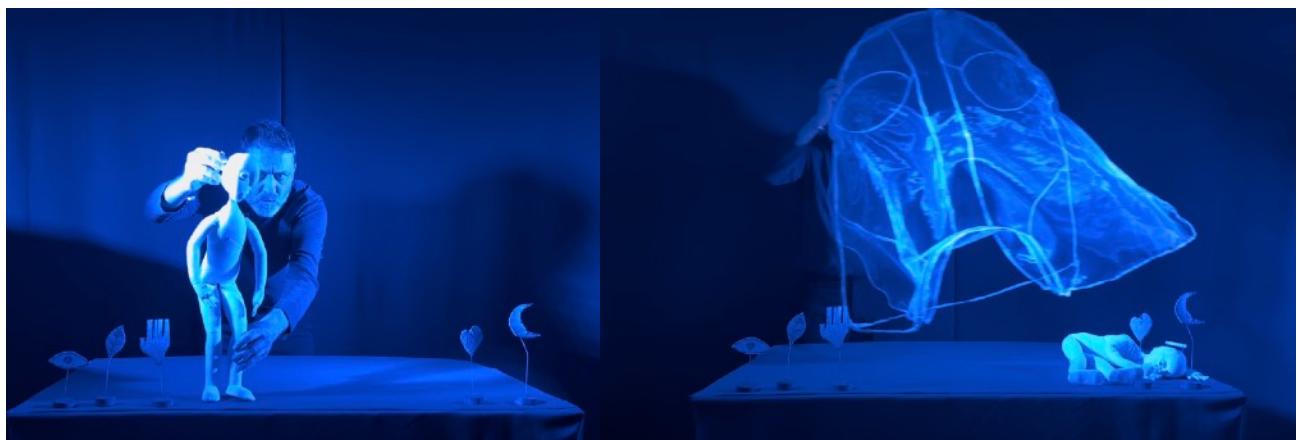
Comment retrouver la joie, la raison de vivre, lorsqu'on se sent fragmenté ?

A travers ses pérégrinations, **un oiseau-messager viendra lui offrir un souffle d'espérance et des bribes de sagesse**, l'accompagnant ainsi sur le chemin de la réconciliation intérieure.

« Coeur » est un spectacle de marionnettes de table, une performance contemplative et sensible.

Les scènes se présentent comme une série de tableaux visuels et poétiques qui capturent les doutes du personnage, ses luttes et ses instants de douceur.

« Coeur » invite le spectateur à une immersion délicate et silencieuse, à la découverte de la fragilité de l'âme humaine, tout en témoignant de sa capacité à se reconstruire et à renaître.



LA RECHERCHE

Avec Coeur, nous souhaitons évoquer l'importance de notre monde intérieur et de nos émotions qui participent à la construction de notre réalité quotidienne.

Nous utilisons la technique de la marionnette de table, qui permet une manipulation précise et expressive des personnages. Un soin particulier est apporté à la lumière, afin de composer des tableaux visuels structurés et lisibles. Jeux d'objets, de matières et de transparence viennent enrichir l'image et participent à une narration à la fois sensible et maîtrisée. Le spectacle est pour tout public (à partir de 10 ans) avec la possibilité de l'adapter au jeune public

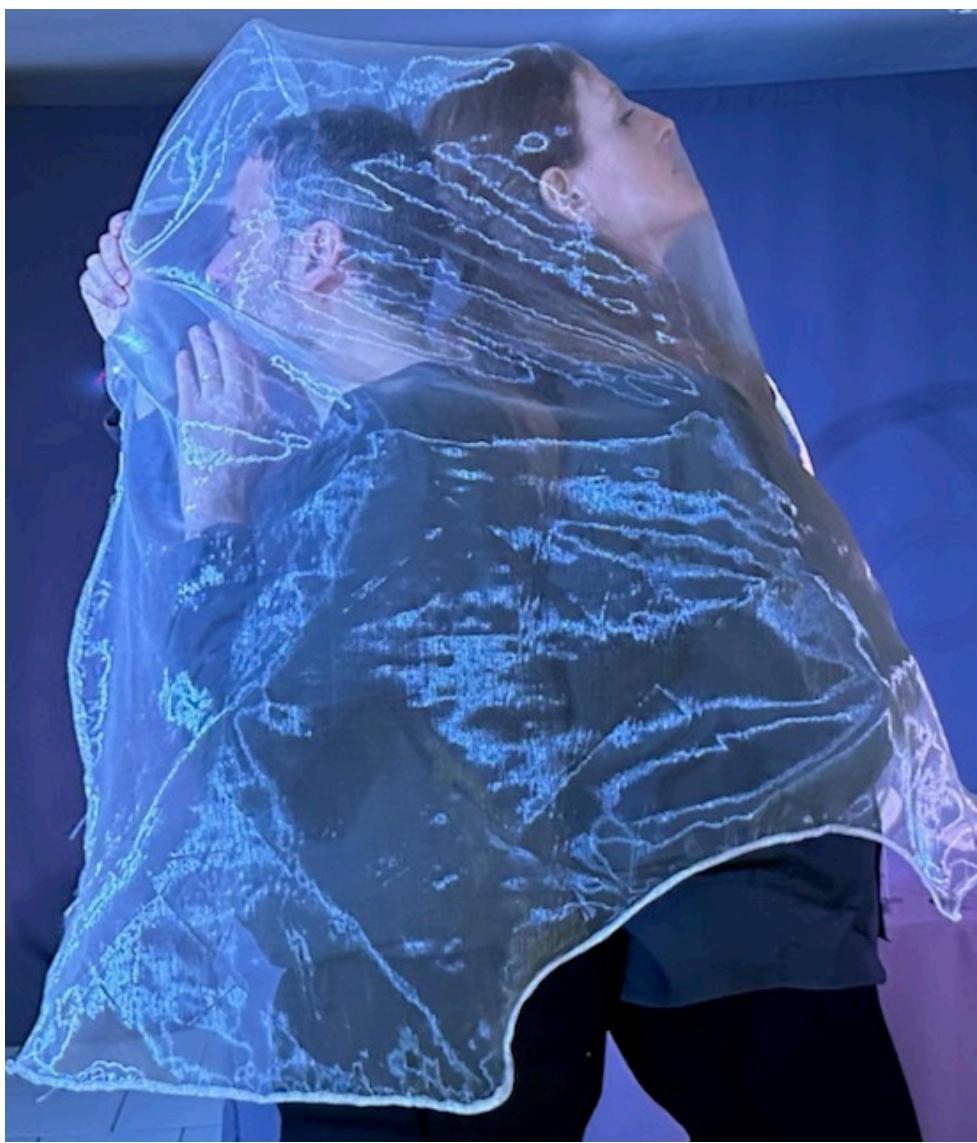
NOTE DE L'AUTEUR

Aujourd'hui plus que jamais, il est important de parler des émotions et de l'amour sous toutes ces formes. Notre monde frénétique nous coupe d'un monde invisible mais vital : le monde des émotions, des rêves, de la tendresse et des valeurs humaines...



Coeur nous raconte qu'en prenant soin de notre âme, nous devenons alors plus humains, plus empathiques et en contact avec les autres et la réalité...

Delio Fusco



EXTRAITS DU SPECTACLE

Cliquer sur l'image pour découvrir les extraits du spectacle



L'EQUIPE ARTISTIQUE

Delio Fusco



- Mise-en-scène, interprète, dessin lumières -

Originaire de Naples (Italie), Delio Fusco est un artiste polyvalent au parcours riche, mêlant théâtre, scénographie, lumière et marionnettes. Il débute sa carrière comme comédien et assistant scénographe auprès de Marcello Chiarenza, figure importante du théâtre visuel italien.

Pendant près de dix ans, il collabore avec la compagnie Teatro dell'Anima, avant de devenir directeur technique du théâtre L'Elicantropo, l'un des lieux les plus dynamiques de la scène contemporaine napolitaine. Parallèlement, il travaille dans le cinéma en tant que chef électricien aux côtés de directeurs de la photographie, tout en restant profondément attaché à l'univers du théâtre. Depuis plusieurs années, il met ses talents au service de la Compagnie du Lapin Jaune, en étroite collaboration avec Gwendoline. Formé à l'art de la marionnette à Naples puis en France, il apporte une approche sensible et poétique à la mise en scène et à la manipulation.

Gwendoline Meunier



- Marionnettiste et interprète -

Gwendoline Meunier est une artiste aux multiples facettes : comédienne, conteuse, autrice et marionnettiste. Son parcours, fondé sur une formation solide en théâtre classique et contemporain, s'enrichit d'une pratique continue de différents types de marionnettes.

En 2015, elle co-fonde Le Lapin Jaune, portée par le désir de mêler théâtre, marionnettes, et arts visuels. Ses créations se distinguent par une esthétique onirique et poétique.

Au cœur de son univers, la proximité avec le public est essentielle, chaque représentation invite les spectateurs à participer à une parenthèse magique où l'imaginaire se déploie et où chacun est invité à réinventer son regard sur le monde. Elle transmet également son savoir-faire en animant des ateliers de théâtre et des stages d'art de la marionnette, partageant sa passion auprès de publics de tous âges.

LA COMPAGNIE

PRESENTATION

Le Lapin Jaune est une compagnie de théâtre contemporaine qui explore un univers sensible mêlant poésie, marionnettes, conte et théâtre d'images.

NOTRE DEMARCHE

Inspirée par les contes, les mythes et l'inconscient collectif, chaque création nait d'une recherche artistique où le visuel et le récit se répondent pour faire surgir l'invisible et éveiller l'imaginaire.

ATELIERS ET TRANSMISSION

La compagnie propose des spectacles pour tous les âges, mais aussi des ateliers autour du théâtre et de la marionnette. Ces rencontres visent à rendre la création accessible à chacun et à faire du théâtre un espace de découverte et de résonance intérieure.

LES CREATIONS DE LA COMPAGNIE

2024 : Coeur, de Delio Fusco, théâtre visuel et marionnettes

2023 : La Marche des Oliviers, de Gwendoline Meunier, conte mis en lecture

2019 : Le Cercle des Miracles, projet soutenu par la Fabulerie de Marseille, de Gwendoline Meunier et Delio Fusco

2017 : Nuit de Noël, de Gwendoline Meunier et Delio Fusco, contes, marionnettes, magie

2016 : Le Rêve de P'tit Doudou, de Gwendoline Meunier, marionnettes et chansons

2015 : Les Gens qu'on Aime, comédie dramatique de Geoffray Garzac

2014 : Les Histoires du Vent, de Gwendoline Meunier, contes, marionnettes, magie

CURRICULUM DES ARTISTES

DELIO FUSCO

METTEUR EN SCENE

- 2023 **La Marche des Oliviers**, Cie Le lapin jaune
2019 **Le Cercle des Miracles**, Cie Lapin Jaune
2017 **Nuit de Noël**, Cie Lapin Jaune
2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, co-mise en scène, Cie La bottega del Liocorno
2009 **I Patafisici**, co-mise en scène, Teatro dell'Anima

ACTEUR

- 2020 **Nuit de Noël**, Cie Le Lapin jaune
2019 **Le Cercle des Miracles**, Cie Le Lapin Jaune-CEE La Primula
2017 **L'ispettore Coliandro** des Manetti Bros
2015 **Rex** des Manetti Bros
2014 **Passagio Secreto** par Roberta Serretielo
2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, Cie La Bottega del Liocorno
2009 **I Patafisici**, CieTeatro dell'Anima
 Anime alla deriva de C.Bukowsky, CieTeatro dell'Anima
 Just par Pina di Gennaro
 Made in Italy par Pina di Gennaro
2008 **Ziggurat**, Teatro dell'Anima, France- Italie- Burkina Faso,
2006 **Les Chemins de L'Exil**, Teatro dell'Anima, Naples
 Progetto NO MAN'S LAND, Teatro dell'Anima, Slovénie
2001 **Tempo di pace**, Teatro dell'Anima, Belgrade, jeu

CREATEUR LUMIERES

- 2019 **I CENCI**, Cie Contestualmente
 Le Cercle des Miracles, mise en scène, Cie Lapin Jaune
2017 **Nuit de Noël**, mise en scène, Cie Lapin Jaune
2015 **Les Gens qu'On Aime**, Cie Le Lapin Jaune
 Les Histoires du Vent, Cie Le Lapin Jaune
2014 **Passagio Secreto** par Roberta Serretielo
2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, Cie La Bottega del Liocorno
2009 **I Patafisici**, CieTeatro dell'Anima

Anime alla deriva de C.Bukowsky, CieTeatro dell'Anima

Just par Pina di Gennaro

Made in Italy par Pina di Gennaro

CINEMA

2023 **Costas**, Palomar production, chef électricien

2021 **Mare Fuori**, chef électricien

2019 **Diabolik** des manetti Bros, chef électricien

2017 **Ammore e Malavita** des Manetti Bros, chef électricien

2015/20 **L'Ispettore Coliandro - Il Ritorno** des Manetti Bros, chef électricien

2015 **Indivisibili** d'Edoardo De Angelis, électricien

A Napoli Non Piove Mai de Sergio Assisi, chef électricien

2013/14 **Rex** des Manetti Bros, chef électricien

2012 **Song e Napule** des Manetti Bros, chef électricien

2011 **Sara Sara** de Carlo Luglio, chef électricien

2011 **Là-Bas** de Guido Lombardi, chef électricien

2010 **Radici** de Carlo Luglio, chef électricien

AUTRE

2007- 2009 **Teatro Elicantropo**, Napoli, directeur technique

1998 – 2002 **Teatro di strada** avec Marcello Chiarenza, jeu et assistant scénographe

FORMATION

2024 **L'acteur-marionnettiste**, compagnie Coatimundi

1998-2000: **Teatro dell'Anima** (Projet de l'Ass. La Bottega del Licorno d'anthropologie et psychologie trans-personnelle), Napoli, acteur et enseignant

GWENDOLINE MEUNIER

THEATRE

- 2023 **La Marche des Oliviers** de Gwendoline Meunier, Cie La Lapin Jaune
- 2020 **Le Samachan** de Gwendoline Meunier, Cie Le Lapin Jaune
- 2019 **Le Cercle des Miracles**, performer, coproduction Cie Le Lapin Jaune et CEA La Primula
- 2017 **Ofelia et Gertrude** dans **AmletoPlay** de Luisa Corcione, Estudio Naples
- Narratrice et marionnettiste** dans **Nuit de Noël**, Cie Le Lapin Jaune
- 2015 **Les Gens Qu'On Aime**, seul en scène, de G. Garzac, Cie Le Lapin Jaune
- 2013 Conteuse dans **Les Histoires du Vent**, Cie Le Lapin Jaune
- 2009 **Le Démon de Midi**, one woman show de M. Bernier, 16-19 prod
- 2008 **Homme Femme, mode d'emploi, La Fille**, one woman show de P. Lemercier, 16-19 prod
- 2008 **Aphrodite** dans **Eros et Psyché**, Teatro Dell'Anima, Naples
- 2007 **Barbara** dans **Rok'n'roll Circus** de E. Errida
- 2006 **Anna** dans **Peepshow dans les Alpes** de M. Köbelis, Cie de L'Entre Deux
- 2004 **Gabrielle** dans **Interdit au Public** de J. Marçan, Cie La Chimère
- Joëlle** dans **Le langue-à-langue des chiens de roches** de D. Danis, Cie La Chimère
- 2003 **Norma** dans **Etoiles Rouges** de P. Bourgeade, Cie La Chimère
- Récitante** pour **Le Cercle des Amours Retrouvés** de J-F. Vicaire
- 2002 **Récitante** pour **Finlandia**, dirigé par J-F. Navarre
- 2001 **Titania** dans **Le Songe d'Une Nuit d'Eté** de Shakespeare, dirigé par Jacques Lacombe

FORMATION

Conservatoire Régional de Metz, 1er prix à l'unanimité
Conservatoire du Centre de Paris
DEUG Arts du Spectacle

TELEVISION/CINEMA

- 2023 **Rheingold** de Lorenzo Pullega, Mompracem, Flosshilde
- 2023 **Heïdi**, court-métrage de Francesca Amitrano, Jeannine
- 2022 **Diabolik 3** des Manetti bros, Mompracem, la femme mystérieuse
- 2018 Doublage voix personnage de Suzette (version italienne) dans

- Bienvenue à Marwen**, Universale
- 2015 **No Limit**, Europa corp TV, silhouette
Manifestation pour la Constitution, Enigmaprod, une manifestante
- 2013 **Animal**, clip musical des Loominary Pop, La Colère
Amour crime parfait de A. et J-M Larrieu, professeur
- 2011 **Camping Paradis**, JLA, « Ca décoiffe au camping », Candidate 3
- 2009 **Affaires classées**, Galaxie Presse, l'épouse trahie
Kiss and Kill de R. Luketic, DMKT production, doublure lumière
- 2008 **Hold up à l'Italienne**, Production Aubes, policière
- 2005 **Les Voix de l'Océan**, Actes société, Sirena
- 2004 **Coupable !** court-métrage de Damien Paggiani, En Route Prod,
Le Masque de la Mort Rouge, de Jacques Donjean, Tarantulla, La Courtisane
L'eau, le feu de Luciano Emmer, la prostituée

Laboratoires

- 2018 **Workshop con Familie Flöz**
Jeu de marionnettes, Cie Coatimundi
- 2011 **L'acteur en superposition d'états**, dirigé par Oskar Gomez Mata
- 2008 **Effet de réel et réalisme**, Renaud-Marie Leblanc et Noëlle Renaude
- 2007 **Chantier Duras**, de Patrice Douchet, Théâtre de la Tête Noire
- 2005 Stage annuel des acteurs professionnels de la région Paca du Théâtre
National de La Criée de Marseille, dirigé par **André Markowicz**
- 2004 **Le corps du comédien**, Cie Théâtre En l'Air

INDEX

Page 1 Affiche

Page 2 Infos, contact

Page 3 Fiche technique

Page 4 Présentation

Page 5 La recherche, note de l'auteur

Page 7 Extraits du spectacle

Page 8 L'équipe artistique

Page 9 La compagnie

Page 10 Curriculum des artistes

Compagnie Le Lapin Jaune
Mairie, Le Village
04200 Noyers-sur-Jabron
Siret 81348637000022

Contact :
info@lelapinjaune.com
tel : 06-13-40-23-82
www.lelapinjaune.com