Nuit de Noël



Avec Gwendoline Meunier et Delio Fusco

« Ou l'incroyable destin d'Edgar Nicolas Noël »

Nuit de Noël

Conte, théâtre visuel, marionnettes de table et marottes

De Gwendoline Meunier
Avec Gwendoline Meunier et Delio Fusco
Scénographie et lumières de Delio Fusco
Marionnettes de Gwendoline Meunier
Illustration affiche: Laure Phélipon

Durée: 45 minutes environ

A partir de 3 ans

Contact

Compagnie Le Lapin Jaune

Mairie, Le Village 04200 Noyers-sur-Jabron Siret 81348637000022

lelapinjaune.com

info@lelapinjaune.com lelapinjaune.com

Tel. +0033 (0)6 13 40 23 82



FICHE TECHNIQUE

Compagnie: Le Lapin Jaune

Durée du spectacle : 45 minutes environ **Public** : Tout public (à partir de 3 ans) **Jauge conseillée** : jusqu'à 400 personnes

Type de spectacle : Théâtre visuel, marionnettes, théâtre d'images

ESPACE SCÉNIQUE

Dimensions: 6 m (largeur) x 6 m (profondeur) x 2,50 m (hauteur) - adaptable

Sol: Plan, propre, non glissant

Espace obscurci recommandé (le spectacle utilise des effets visuels et lumineux)

INSTALLATION / DÉMONTAGE

Montage: 2h30

Démontage: 45 minutes

Temps de balance (réglages lumière/son) : 4 heures minimum

ÉQUIPE EN TOURNEE

Nombre de personnes : 2

- 2 interprètes

TECHNIQUE - LUMIÈRES & SON

Autonome en technique : Oui (si nécessaire)

Équipement apporté :

- Éclairage léger sur pied
- Bande son sur ordinateur ou enceinte autonome

BESOINS COMPLÉMENTAIRES

Loge: 1 espace au calme pour se changer et stocker les éléments du décor Accès véhicule: pour déchargement à proximité immédiate de l'aire de jeu

Stationnement: 1 place pour voiture ou petit utilitaire

CONTACT TECHNIQUE

Nom: Delio Fusco

Téléphone : 06-13-40-23-82 E-mail : info@lelapinjaune.com

PRESENTATION

Dans une forêt enchantée du Pôle Nord, les contes et légendes de l'hiver prennent vie au rythme des pas d'un petit garçon pas comme les autres. Edgar Nicolas Noël a une grande qualité : il est généreux.

Un destin extraordinaire l'attend... et vous sera conté en compagnie de personnages merveilleux, porteurs de la magie de Noël.

Nuit de Noël est un spectacle interactif mêlant contes, marionnettes, chansons et un soupçon de magie. Poétique, drôle et chaleureux, il est adapté à tous les âges.

Le propos

Edgar Nicolas Noël est un enfant généreux, proche de la nature et des

autres. Guidé par Hibou Joujou, esprit de la forêt, il suit son élan intérieur, sa "bonne étoile", jusqu'à devenir cette figure mythique tant aimée des enfants : le Père Noël.

A l'image de Merlin, il incarne la bienveillance, la sagesse et l'espoir. Il veille sur les plus fragiles et rappelle l'importance du lien entre les êtres.



Noël, fête souvent réduite à sa dimension commerciale, porte pourtant un sens profond : offrir, c'est transmettre de l'espoir.

Un cadeau, matériel ou non, crée du lien, de la joie, du sens. En suivant ce qui nous anime, nous participons à rendre le monde plus humain.



« Offrir un cadeau, Edgar, c'est offrir de l'espoir. C'est être acteur de ce monde en le rendant meilleur »











EXTRAITS DU SPECTACLE

Cliquer sur l'image pour découvrir les extraits du spectacle



EXTRAITS DU LIVRE D'OR

Men pou votre tri pli spetacle en la 23 décembre 2017 à Bons en chaldais! Vou, nous avez enchantés aure votre féérie, vos tours de magie, vos folies manionnettes et cette belle histoire remplée des valeurs de Noé!!

Spectacle prétique, jolie mise en scène, merci à la conteux Mêlant magie, chants, et rêve... Bone contination. Bonnes fêtes Maternelle Delta

Changent une belle livoir, de la belle lumière et de la belle musique!

Estelle Collège tearne d'Are de Cer.

Super spectack, feerique anime, doux. Adaple à tous. des offers pour cette more de Noël Bonne continuation et bonnes fêtes à vous et a Edgar. Ecole Margaeile Manie Belley

Menci pour ce spectacle magique qui allie à merveille théatre et poésie!

Beau message de Noël transmis à nos petites têtes blondes.

Mynium collège Jeanne d'Anc (6e)

Herci pour ce tres beau conte celuse

Bravo pour cette histire originale, très bien racentée.

Je salue particulièrement le travail vocal.

Merci Pour toll ! Alassa. Sylvain.

Thes joli conte, magipul. Jeni.

Morci de Jaire vivre la pagne de Noe C. Josh

Un spectacle magique. Merci pour ce moment d'avant Noël.

> Un très bon moment partagé avec vous Merci. Les enfants et les animatrices du centre de Poisirs.

L'EQUIPE ARTISTIQUE

Gwendoline Meunier



- Texte, mise-en-scène et jeu -Gwendoline Meunier est une artiste aux multiples facettes : comédienne, conteuse, autrice et marionnettiste. Son parcours, fondé sur une formation solide en théâtre classique et contemporain, s'enrichit d'une pratique continue de

En 2015, elle co-fonde Le Lapin Jaune, portée par le désir de mêler théâtre, marionnettes, et arts visuels. Ses créations se distinguent par une esthétique onirique et poétique.

Au cœur de son univers, la proximité avec le public est essentielle, chaque représentation invite les spectateurs à participer à une parenthèse magique où l'imaginaire se déploie et où chacun est invité à réinventer son regard sur le monde. Elle transmet également son savoir-faire en animant des ateliers de théâtre et des stages d'art de la marionnette, partageant sa passion auprès de publics de tous âges.

différents types de marionnettes.

Delio Fusco



- Interprète, dessin lumières -

Originaire de Naples (Italie), Delio Fusco est un artiste polyvalent au parcours riche, mêlant théâtre, scénographie, lumière et marionnettes. Il débute sa carrière comme comédien et assistant scénographe auprès de Marcello Chiarenza, figure importante du théâtre visuel italien.

Pendant près de dix ans, il collabore avec la compagnie Teatro dell'Anima, avant de devenir directeur technique du théâtre L'Elicantropo, l'un des lieux les plus dynamiques de la

scène contemporaine napolitaine. Parallèlement, il travaille dans le cinéma en tant que chef électricien aux côtés de directeurs de la photographie, tout en restant profondément attaché à l'univers du théâtre. Depuis plusieurs années, il met ses talents au service de la Compagnie du Lapin Jaune, en étroite collaboration avec Gwendoline. Formé à l'art de la marionnette à Naples puis en France, il apporte une approche sensible et poétique à la mise en scène et à la manipulation.

LA COMPAGNIE

PRESENTATION

Le Lapin Jaune est une compagnie de théâtre contemporaine qui explore un univers sensible mêlant poésie, marionnettes, conte et théâtre d'images.

NOTRE DEMARCHE

Inspirée par les contes, les mythes et l'inconscient collectif, chaque création nait d'une recherche artistique où le visuel et le récit se répondent pour faire surgir l'invisible et éveiller l'imaginaire.

ATELIERS ET TRANSMISSION

La compagnie propose des spectacles pour tous les âges, mais aussi des ateliers autour du théâtre et de la marionnette. Ces rencontres visent à rendre la création accessible à chacun et à faire du théâtre un espace de découverte et de résonance intérieure.

LES CREATIONS DE LA COMPAGNIE

2024 : Coeur, de Delio Fusco, théâtre visuel et marionnettes

2023 : La Marche des Oliviers, de Gwendoline Meunier, conte mis en lecture

2019 : Le Cercle des Miracles, projet soutenu par la Fabulerie de Marseille, de Gwendoline Meunier et Delio Fusco

2017 : Nuit de Noël, de Gwendoline Meunier et Delio Fusco, contes, marionnettes, magie

2016 : Le Rêve de P'tit Doudou, de Gwendoline Meunier, marionnettes et chansons

2015 : Les Gens qu'on Aime, comédie dramatique de Geoffray Garzac

2014 : Les Histoires du Vent, de Gwendoline Meunier, contes,

marionnettes, magie

CURRICULUM DES ARTISTES

GWENDOLINE MEUNIER

THEATRE

| 2024 | La Marche des Oliviers de Gwendoline Meunier, Cie Le Lapin Jaune | |
|------------|--|--|
| 2020 | Le Samachan de Gwendoline Meunier, Cie Le Lapin Jaune | |
| 2019 | Le Cercle des Miracles , performer, coproduction Cie Le Lapin Jaune et CEA La Primula | |
| 2017 | Ofelia et Gertrude dans AmletoPlay de Luisa Corcione, Estudio Naples | |
| | Narratrice et marionnettiste dans Nuit de Noël, Cie Le Lapin Jaune | |
| 2015 | Les Gens Qu'On Aime , seul en scène, de G. Garzac, Cie Le Lapin Jaune | |
| 2013 | Conteuse dans Les Histoires du Vent, Cie Le Lapin Jaune | |
| 2009 | Le Démon de Midi, one woman show de M. Bernier, 16-19 prod | |
| 2008 | Homme Femme, mode d'emploi, La Fille, one woman show de P. Lemercier | |
| 16-19 prod | | |
| | Aphrodite dans Eros et Psyché, Teatro Dell'Anima, Naples | |
| 2007 | Barbara dans Rok'n'roll Circus de E. Errida | |
| 2006 | Anna dans Peepshow dans les Alpes de M. Köbelis, Cie de L'Entre Deux | |
| 2004 | Gabrielle dans Interdit au Public de J. Marçan, Cie La Chimère | |
| | Joëlle dans Le langue-à-langue des chiens de roches de D. Danis, | |
| | Cie La Chimère | |
| 2003 | Norma dans Etoiles Rouges de P. Bourgeade, Cie La Chimère | |
| | Récitante pour Le Cercle des Amours Retrouvés de J-F. Vicaire | |
| 2002 | Récitante pour Finlandia, dirigé par J-F. Navarre | |
| 2001 | Titania dans Le Songe d'Une Nuit d'Eté de Shakespeare, dirigé par | |
| | Jacques Lacombe | |

FORMATION

Conservatoire Régional de Metz, 1er prix à l'unanimité Conservatoire du Centre de Paris DEUG Arts du Spectacle

TELEVISION/CINEMA

2023 Rheingold de Lorenzo Pullega, Mompracem, Flosshilde

| 2023 | Heïdi, court-métrage de Francesca Amitrano, Jeannine |
|------|--|
| 2022 | Diabolik 3 des Manetti bros, Mompracem, la femme mystérieuse |
| 2018 | Doublage voix personnage de Suzette (version italienne) dans |
| | Bienvenue à Marwen, Universale |
| 2015 | No Limit, Europa corp TV, silhouette |
| | Manifestation pour la Constitution, Enigmaprod, une manifestante |
| 2013 | Animal, clip musical des Loominary Pop, La Colère |
| | Amour crime parfait de A. et J-M Larrieu, professeur |
| 2011 | Camping Paradis, JLA, « Ca décoiffe au camping », Candidate 3 |
| 2009 | Affaires classées, Galaxie Presse, l'épouse trahie |
| | Kiss and Kill de R. Luketic, DMKT production, doublure lumière |
| 2008 | Hold up à l'Italienne, Production Aubes, policière |
| 2005 | Les Voix de l'Océan, Actes société, Sirena |
| 2004 | Coupable ! court-métrage de Damien Paggliani, En Route Prod, |
| | Le Masque de la Mort Rouge, de Jacques Donjean, Tarantulla, La |
| | Courtisane |

L'eau, le feu de Luciano Emmer, la prostituée

Laboratoires

| 2018 | Workshop con Familie Flöz | |
|------|--|--|
| | Jeu de marionnettes, Cie Coatimundi | |
| 2011 | L'acteur en superposition d'états, dirigé par Oskar Gomez Mata | |
| 2008 | Effet de réel et réalisme, Renaud-Marie Leblanc et Noëlle | |
| | Renaude | |
| 2007 | Chantier Duras, de Patrice Douchet, Théâtre de la Tête Noire | |
| 2005 | Stage annuel des acteurs professionnels de la région Paca du | |
| | Théâtre | |
| | National de La Criée de Marseille, dirigé par André Markowicz | |
| 2004 | Le corps du comédien, Cie Théâtre En l'Air | |

DELIO FUSCO

METTEUR EN SCENE

- 2024 La Marche des Oliviers, Cie Le lapin jaune
- 2019 Le Cercle des Miracles, Cie Lapin Jaune
- 2017 Nuit de Noël, Cie Lapin Jaune
- 2011 **L'ultima settimana di Boss Boss**, co-mise en scène, Cie La bottega del Liocorno
- 2009 I Patafisici, co-mise en scène, Teatro dell'Anima

ACTEUR

- 2020 Nuit de Noël, Cie Le Lapin jaune
- 2019 Le Cercle des Miracles, Cie Le Lapin Jaune-CEE La Primula
- 2017 L'ispettore Coliandro des Manetti Bros
- 2015 **Rex** des Manetti Bros
- 2014 Passagio Secreto par Roberta Serretielo
- 2011 L'ultima settimana di Boss Boss, Cie La Bottega del Liocorno
- 2009 I Patafisici, CieTeatro dell'Anima
 - Anime alla deriva de C.Bukowsky, CieTeatro dell'Anima
 - Just par Pina di Gennaro
 - Made in Italy par Pina di Gennaro
- 2008 Ziggurat, Teatro dell'Anima, France-Italie-Burkina Faso,
- 2006 Les Chemins de L'Exil, Teatro dell'Anima, Naples
 - Progetto NO MAN'S LAND, Teatro dell'Anima, Slovénie
- 2001 Tempo di pace, Teatro dell'Anima, Belgrade, jeu

CREATEUR LUMIERES

- 2019 I CENCI, Cie Contestualmente
 - Le Cercle des Miracles, mise en scène, Cie Lapin Jaune
- 2017 Nuit de Noël, mise en scène, Cie Lapin Jaune
- 2015 Les Gens qu'On Aime, Cie Le Lapin Jaune
 - Les Histoires du Vent, Cie Le Lapin Jaune
- 2014 Passagio Secreto par Roberta Serretielo
- 2011 L'ultima settimana di Boss Boss, Cie La Bottega del Liocorno
- 2009 I Patafisici, CieTeatro dell'Anima
 - Anime alla deriva de C.Bukowsky, CieTeatro dell'Anima
 - Just par Pina di Gennaro
 - Made in Italy par Pina di Gennaro

CINEMA

- 2023 Costas, Palomar production, chef électricien
- 2021 Mare Fuori, chef électricien
- 2019 Diabolik des manetti Bros, chef électricien
- 2017 Ammore e Malavita des Manetti Bros, chef électricien
- 2015/20 L'Ispettore Coliandro Il Ritorno des Manetti Bros, chef électricien
- 2015 Indivisibili d'Edoardo De Angelis, électricien
 - A Napoli Non Piove Mai de Sergio Assisi, chef électricien
- 2013/14 Rex des Manetti Bros, chef électricien
- 2012 Song e Napule des Manetti Bros, chef électricien
- 2011 Sara Sara de Carlo Luglio, chef électricien
- 2011 Là-Bas de Guido Lombardi, chef électricien
- 2010 Radici de Carlo Luglio, chef électricien

AUTRE

2007-2009 **Teatro Elicantropo**, Napoli, directeur technique

1998 – 2002 **Teatro di strada** avec Marcello Chiarenza, jeu et assistant scénographe

FORMATION

2024 L'acteur-marionnettiste, compagnie Coatimundi

1998-2000: **Teatro dell'Anima** (Projet de l'Ass. La Bottega del Liocorno d'anthropologie et psychologie trans-personnelle), Napoli, acteur et enseignant

INDEX

INDEX

| Page 1 | Affiche |
|---------|----------------------------------|
| Page 2 | Infos, contact |
| Page 3 | Fiche technique, extraits vidéos |
| Page 4 | Présentation |
| Page 8 | Extraits vidéo |
| Page 9 | Extraits du livre d'or |
| Page 10 | L'équipe artistique |
| Page 11 | La compagnie |
| Page 12 | Les curriculums des artistes |

Compagnie Le Lapin Jaune

Mairie, Le Village 04200 Noyers-sur-Jabron Siret 81348637000022

Contact:

info@lelapinjaune.com tel: 06-13-40-23-82

Gwendoline Meunier

pour La Compagnie Le Lapin Jaune

Tel: 06 13 40 23 82 www.lelapinjaune.com